

环境艺术设计专业人才培养方案

一、专业名称（专业代码）

环境艺术设计（550106）

二、入学要求

普通高级中学毕业、中等职业学校毕业或具备同等学历

三、基本修业年限

基本学制3年，修业年限3-5年。

四、职业面向

所属专业大类 (代码)	所属专业类 (代码)	对应 行业 (代码)	主要职业类别 (代码)	主要岗位类别(或 技术领域)	职业资格证书或技能等级 证书举例
文化艺术大类 (55)	艺术设计(5501)	环境艺术设计 (550111)	室内装饰设计师 (4-08-08-07) 园林景观设计师 (4-08-08-07)	设计师助理 绘图员	1+X 室内设计师 施工员

五、培养目标与培养规格

（一）培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展能力。能掌握不同环境空间景观营造等相关知识和技能，具备一定的美术功底与艺术审美素养，具备制作效果图及施工图，能完成不同类型工程项目的方案设计能力；能从事园林景观设计、建筑内部空间装饰设计、建筑外立面设计以及环境工程的施工指导与项目管理工作，以服务公园城市建设与“乡村振兴战略”；具有一定创新能力和可持续发展能力的高素质技术技能人才。

本专业按照风景园林专业群建设目标打造精品特色专业，对接产业、动态调整、自我完善的建设理念，围绕服务公园城市建设、国家“乡村振兴”战略，以培养“善设计、懂施工、能管理、会预算”的新型设计师为目标，通过校友平台共建专业群建设委员会，紧扣产业特点，突出特色，构建了“双

平台融合型”的人才培养模式（如图1）。

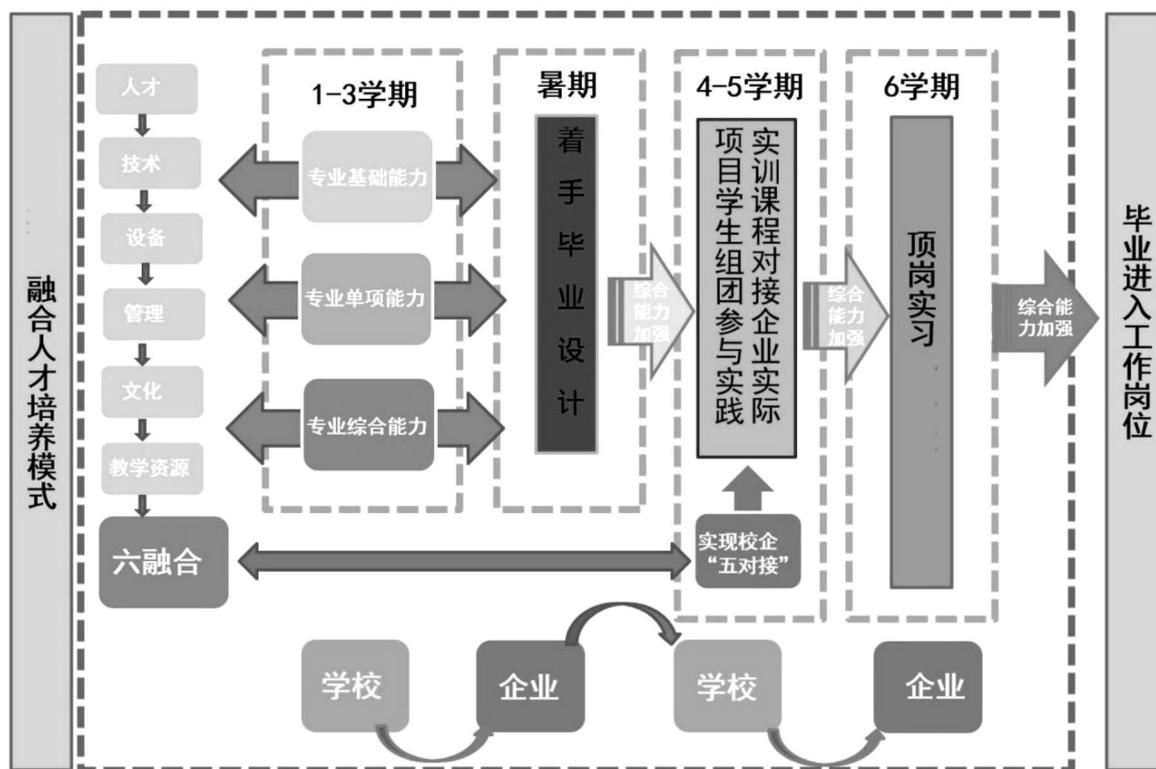


图1 环境艺术设计专业“融合型”人才培养模式示意图

（二）培养规格

本专业毕业生应在素质、知识和能力方面达到以下要求。

1. 素质

（1）坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感。

（2）崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识。

（3）具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维。

（4）勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神。

（5）具有健康的体魄、心理和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯。

（6）具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好。

（7）具有良好的气质、仪表，较强的语言、文字表达和沟通能力；

（8）具有实践、创新专业技术技能的素质；具备吃苦耐劳、团结协作、开拓进取的职业素质以及良好的职业道德；

2. 知识

（1）掌握必备的思想政理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识。

（2）熟悉与本专业相关的法律法规以及环境保护、安全消防等知识。

- (3) 掌握环境艺术设计相关的基础知识等专业理论知识。
- (4) 了解环艺工程施工技术与组织管理等专业知识与专业理论等相关知识。
- (5) 具有本专业先进的和面相现代人才市场需求的科学知识。

3.能力

- (1) 具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力。
- (2) 具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力。
- (3) 具备有较高文化艺术修养、较强的审美感觉和独立创造设计思维，有观察、理解、总结生活的能力；具备对新知识、新技能的学习能力和创新创业能力；
- (4) 具备协调工程设计与施工，指导施工人员现场施工能力；
- (5) 具备与客户进行良好沟通及业务洽谈的能力；
- (6) 具备制作电脑效果图及施工图绘制的能力；
- (7) 具备完成不同类型景观工程、建筑室内设计等项目的方案设计能力；
- (8) 了解环境艺术设计的基础知识和工作程序；
- (9) 了解环境艺术设计相关的方针政策、法律法规；
- (10) 了解国内外环境艺术设计的前沿动态以及发展趋势。
- (11) 专业拓展能力：具有从本专业扩展技能，具有向园林景观施工、广告设计、平面设计等方向发展的扩展能力，以适应新社会环境要求的能力。

六、课程设置及要求

(一) 岗位工作任务与职业能力分析

表 1：本专业岗位工作任务与职业能力分析表

职业岗位	典型工作任务	核心职业能力	对应课程与实训项目
1.设计员	1-1 室内外方案设计与表达	1.具备较强的沟通与方案阐述能力 2.熟练掌握设计的基本理论、规范及技术标准具有一定的设计思维及表达能力，具有一定的设计理念和创意。 3.能够联系实际掌握项目概况以及当地人文精神特性和文化背景，能够运用设计要素表达设计主题，并有较强的手绘以及电脑绘图以及方案表达等能力完成整套室内外方案设计图纸绘制。 4.熟悉常见工程构造，熟悉工程施工工艺。 5.能正确理解方案设计阶段设计师的意图，正确选取工程材料，并根据图纸完成施工图纸设计等。 6.能够根据方案设计预估出投资造价，完成工程项目的总造价。	1-1-1 设计基础 1-1-2 构成设计 1-1-3 环境设计识图与制图 1-1-4 环境设计概论 1-1-5 景观规划设计 1-1-6 手绘表现技法 1-1-7 计算机辅助设计 1-1-8 环境生态学 1-1-9 环境美学 1-1-10 园林植物与造景 1-1-11 环境设施设计 1-1-12 建筑室内设计 1-1-13 工程计量与计价 1-1-14 工程材料构造与施工
	1-2 施工图设计与绘制	1.能够识读景观工程全套施工图，能读懂景观建设工程的设计、施工文件。	1-2-1 环境设计制图与识图 1-2-2 工程材料构造与施工

		<p>2.熟悉景观建设工程各分部分项工程的施工流程和施工工艺，能够编制景观工程施工组织设计。</p> <p>3.能够根据施工图纸和施工合同的要求完成施工员岗位的施工组织、管理工作，并具备一定技术操作能力。</p>	<p>1-2-3 计算机辅助设计（CAD）</p> <p>1-2-4 园林植物造景</p> <p>1-2-5 工程设计与施工</p> <p>1-2-6 施工图设计</p> <p>1-2-7 工程施工与组织管理</p>
	1-3 效果图制作与绘制	<p>1.良好的艺术审美素养，对色彩和构图有良好的审美感觉。</p> <p>2.具有熟练运用计算机制图软件表达设计意图和内容的能力，能完成园林景观鸟瞰图、平面图、立面图、剖面图、节点表现图、及各种不同角度透视效果图。</p>	<p>1-3-1 设计基础</p> <p>1-3-2 手绘表现技法</p> <p>1-3-3 计算机辅助设计</p>
2.施工员	2-1 工程现场施工、管理	<p>1.熟悉工程施工图、标准图集、相关法规能参与制定施工组织设计能找出施工重点难点等，能够识读园林工程全套施工图,能读懂景观建设工程的设计、施工文件。</p> <p>2.熟悉室内外建设工程各分部分项工程的施工流程和施工工艺，能够编制景观工程施工组织设计。</p> <p>3.能够根据施工图纸和施工合同的要求完成施工员岗位的施工组织、管理、养护等工作，并具备一定技术操作能力。</p>	<p>2-1-1 材料构造与施工</p> <p>2-2-2 工程设计施工</p> <p>2-1-3 工程施工组织管理</p>
3.文创、平面广告设计	3-1 平面视觉设计	<p>1.良好的艺术审美素养，对色彩和构图有良好的审美感觉。</p> <p>2.具有熟练运用计算机制图软件表达设计意图和内容的能力，能完成平面设计的视觉传达、图形图像创作与设计。</p>	<p>3-1-1 设计基础</p> <p>3-1-2 构成设计</p> <p>3-1-3 手绘表现技法</p> <p>3-1-4 图形图像设计</p>

（二）课程地图

根据专业群课程体系整体构架，以就业为导向，明确环境艺术设计专业对应的设计员、施工员、文创平面广告设计员等三个主要职业岗位群，依据各职业岗位群的典型工作任务所需核心能力开发工学结合课程，突出环境艺术设计特点，融入行业职业技能等级证书标准，构建了“**院校背景下”的专业课程体系，其结构如图2所示。

	第一学期	第二学期	第三学期	第四学期	第五学期	第六学期	岗位	能力连接	证书	
基础能力	思想道德修养与法律基础 形势与政策1 基础英语1 体育1 大学生职业生涯规划 劳动教育 军事技能 军事理论 中华优秀传统文化 大学生心理健康教育 现代农艺基础	形势与政策2 现代信息技术基础 基础英语2 体育2 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 劳动教育	形势与政策3 体育3 劳动教育	形势与政策4 大学生创新创业基础实券 大学语文 劳动教育	形势与政策5 大学生就业指导			1.语言表达能力 2.思辨能力 3.创新能力 4.职业导向能力 5.文字写作能力 6.沟通能力		
	公共基础必修	公共基础选修课程（美育）	公共基础选修课程（爱国主义教育）	公共基础任选课程1	公共基础任选课程2			1. 爱国思政 2. 美育素养	1+X室内设计职业技能等级证书	
职业能力	工程识图与制图 设计基础 环境美学	计算机辅助设计（CAD） 构成设计 环境设计概论	计算机辅助设计 ps+su+lumion +犀牛等表现软件 手绘表现技法				1. 室内外方案设计师 2. 绘图员 3. 效果图制作 4. 室内外工程施工员 5. 平面广告设计师	1. 设计识图、制图能力 2. 设计软件应用能力 3. 设计理论基础 4. 审美能力 5. 建筑结构、设计规范运用能力	装饰施工员、绿化工、安全员、建造师（学生毕业后从事相关工作年限满足后可以报考）	
	专业核心必修		景观规划设计	园林植物造景 景观材料构造与施工 环境设施设计	建筑空间环境设计 景观工程计量与计价			1. 室内外方案设计能力 2. 施工图设计绘制能力 3. 材料识别与运用能力 4. 造价估算能力 5. 建设项目经济管理能力		
	拓展选修		园林植物基础	图形图像处理 工程测量	景观工程施工与组织管理	建设工程法规与实务			1. 平面广告图设计能力 2. 生态系统修复能力 3. 软装设计能力	
	综合实训			休闲农业园区规划设计	室内外工程设计与施工综合实训	毕业设计	毕业顶岗实习	1. 综合设计能力 2. 综合小型环艺工程项目施工能力 3. 综合环艺工程项目管理能力		

图 2 环境艺术设计专业课程地图

（三）课程设置与内容

1. 公共基础课程

公共基础课程包括公共基础必修课程和公共基础选修课，共计 45 学分，其中公共基础必修课程 23 门（37 学分），公共基础选修课程 4 门（8 学分），公共基础必修课程教学内容及要求如下：

序号	课程名称	主要教学任务	主要教学方法和手段	学时	学分
1	思想道德修养与法律基础	帮助学生明是非、知荣辱、辨美丑，启迪学生求真、向善、爱美的课程；是帮助学生正确处理理想与现实、个人与集体、竞争与合作、权利与义务、自由与纪律、友谊与爱情、学习与工作等关系，树立正确的世界观、人生观、价值观、道德观和法制观的课程；是引导学生不断提高自我修养，促进自身德智体美全面发展课程。	专题讲授法、案例教学法、互动教学法、启发教学法	48	3
2	形势与政策	紧密结合国内外形势，紧密结合学生的思想实际，通过适时地进行形势政策、世界政治经济与国际关系基本知识的教育，帮助学生开阔视野，及时了解和正确对待国	专题讲授法、案例教学法、互动教学法、启发教学法	40	1

		内外重大时事，使学生在改革开放的环境下有坚定的立场、有较强的分析能力和适应能力。			
3	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	着重讲授中国共产党把马克思主义基本原理与中国实际相结合的历程，充分反映马克思主义中国化的理论成果，帮助学生系统地掌握毛泽东思想、邓小平理论、“三个代表”重要思想、科学发展观和习近平新时代中国特色社会主义思想的基本原理和主要内容，坚定在中国共产党的领导下走中国特色社会主义道路的理想信念。	专题讲授法、案例教学法、互动教学法、启发教学法、实践教学	64	4
4	基础英语	培养高职学生英语综合应用能力，特别是在职场环境下运用英语的基本能力，同时提高学生的综合文化素养和跨文化交际意识，培养学生学习兴趣和自主学习能力，掌握有效的学习方法和学习策略，为提升学生的就业竞争力及未来的可持续发展奠定良好的基础。	讲授法、案例教学法、互动教学法、启发教学法、角色扮演（模拟）法	92	5.5
5	现代信息技术基础	让学生具有获取信息、传输信息、处理信息和应用信息的能力，教育学生正确认识和理解与信息技术相关的文化、伦理和社会等问题，负责任地使用信息技术；培养学生良好的信息素养，把信息技术作为支持终身学习和合作学习的手段，为适应信息社会的学习、工作和生活打下必要的基础。	专题讲授法、案例教学法、互动教学法、启发教学法、示范教学	58	3.5
6	中华优秀传统文化	增强学生自觉传承弘扬中华优秀传统文化和革命传统文化的意识，培育热爱祖国、热爱家乡、热爱国家语言文字的情感，以达到启发智慧、孝亲尊师、讲信修睦、温柔敦厚、有独立之思想、有完善之人格、高尚的审美趣味和良好的自我管理能力的目的，树立对中华优秀传统文化的认同感、自豪感和自信心。	专题讲授法、案例教学法、互动教学法、启发教学法	32	2
7	应用写作	让学生掌握常用应用文的格式和写作方法，促进各类专业课程的学习，为学生在未来职业生涯中得到可持续性发展，满足社会对应用文写作日益迫切的需求做准备。	讲授法、案例教学法、练习法	32	2
8	军事课（理论+技能）	以国防教育为主线，通过军事理论课教学和军事技能训练，使学生掌握基本的军事理论与军事技能，达到增强国防观念和国家安全意识，强化爱国主义、集体主义观念，加强组织纪律性，促进学生综合素质的提高，为中国人民解放军训练后备兵员和培养预备役军官打下坚实基础。	专题讲授法、案例教学法、互动教学法、参与式教学、广仿真训练、模拟训练、现地教学	148	4
9	劳动专题讲座	以实践教育为主，理论教育为辅，开展专题讲座，培养学生的工匠精神和劳模精神，重塑学生的吃苦耐劳，无私奉献等优良的劳动品质，设立劳动实践周，并将劳动观念和行为融入到专业教育当中，为优良品质的传承和学生将来就业或创业奠定良好的基础。	专题讲授法、案例教学法、互动教学法、启发教学法	16	1

10	线性代数	通过该课程的学习，使学生了解在应用科学中常用的行列式算法、矩阵变换方法，线性方程的基本理论，使学生能用这些方法解决生活和专业中的实际问题，提高学生解决问题的能力，同时为学生今后的研究学习奠定良好的数学基础。	讲授法、案例教学法、互动教学法、启发教学法、练习法、实验法	32	2
11	体育	增强学生体质，增进健康，全面提高学生的技能和对环境的感应能力，使学生掌握基本的伦理知识，建立正确的体育观念，掌握科学锻炼身体的基本技能，养成生命不止，运动不息的良好生活习惯。	示范教学法、讲授法、练习法	108	4.5
12	大学生职业生涯规划	帮助学生认识自我，探索自我，认清职业环境，树立生涯意识，提升自我管理技能，寻找到正确的学业和职业发展道路，努力创造属于自己的精彩人生，把个人发展与社会进步紧紧联系起来，明晰人生规划，激发爱国热情。	讲授法、案例教学法、参与式教学、讨论、启发教学法、角色扮演（模拟）法	8	0.5
13	大学生创新创业基础实务	通过把知识传授、价值塑造和能力培养有机统一起来，使学生掌握开展创新创业活动所需要的基本知识和相关技能方法，具备必要的创新创业能力。培养学生创业思维和创新创业意识，使学生树立科学的创新创业观念，能够主动适应国家经济社会发展和人的全面发展需求。	讲授法、案例教学法、互动教学法、启发教学法、角色扮演（模拟）法、理实一体	24	1.5
14	大学生就业指导	通过课堂教学和相应的实践活动，使学生了解就业形势，熟悉就业政策，提高就业竞争意识和依法维权意识；了解社会和职业状况，认识自我个性特点，激发全面提高自身素质的积极性和自觉性；了解就业素质要求，熟悉职业规范，形成正确的就业观，养成良好的职业道德；掌握就业与创业的基本途径和方法，提高就业竞争力及创业能力。	专题讲授法、案例教学法、互动教学法、启发教学法、角色扮演（模拟）法	8	0.5
15	大学生心理健康教育	使学生明确心理健康的标准及现实意义，掌握并应用心理健康知识，培养良好的心理素质、自信精神、合作意识和开放的视野，培养学生的自我认知能力、人际沟通能力、自我调节能力，全面提高学生心理素养，为学生全面发展奠定良好、健康的心理素质基础。	专题讲授法、案例教学法、互动教学法、启发教学法	32	2

2.专业（技能）课程

专业（技能）课程包括专业基础课程、专业核心课程、综合实践课程（项目）、专业拓展课程，开设的专业基础课程共计 8 门（30 学分），专业核心课程共计 7 门（26 学分），综合实践课程（项目）共计 4 门（6 学分），专业拓展课程共计 5 门（10 学分）。

专业核心课程 7 门：《环境美学》《景观规划设计》《环境设施设计》《建筑室内设计》《园林植物造景》《工程材料构造与施工》《工程计量与计价》。

《环境美学》课程内容与要求

开课学期	第 1 学期	总学时	48	学分	3	考核方式	考试
------	--------	-----	----	----	---	------	----

课程目标	本课程以人类的审美活动和创造美的活动作为理论基础,以懂得发现美、欣赏美来解析与运用为主线,使学生认识美,懂得美并能用美来塑造设计作品,展现美的姿态、美的理想。
主要内容	美学理论相关的基础理论和基本知识;美学理论中的一般概念、原理、原则;美的形态的分类及艺术的分类;设计美学与绘画、音乐、文学美学的关系;设计美学的艺术规律;形式美的基本法则的基本内容;能灵活运用形式美的法则能力;运用基本方法和基本技巧去分析解决项目设计中实际问题能力的培养。
教学要求	加强学生美感的培养,强化案例教学教学,注重以任务引领案例诱发学生兴趣,使学生在理论学习中掌握相关的知识和技能。

《景观规划设计》课程内容与要求

开课学期	第3学期	总学时	60	学分	4	考核方式	考查
课程目标	本课程以园林景观设计实际工作任务为指导,以园林景观设计五大要素的解析与运用为主线,使学生掌握园林景观设计的分析构思,设计原理,要素运用以及表达等技能。						
主要内容	景观规划设计的发展;景观规划设计的前景,理解景观规划设计的内涵;景观规划设计涉及的基础理论知识和设计要素;景观规划设计的思维特征和方法;规划设计项目基础资料的收集能力、项目场地分析能力、景观规划设计方案创作图纸绘制能力、运用基本方法和基本技巧去分析和解决实际问题能力的培养;						
教学要求	加强学生实际职业能力的培养,强化案例教学或项目教学,注重以任务引领案例或项目诱发学生兴趣,使学生在项目活动中掌握相关的知识和技能。						

《园林植物造景》课程内容与要求

开课学期	第4学期	总学时	48	学分	3	考核方式	考查
课程目标	本课程以真实存在的实训项目为引领,以露地花卉的应用与设计、绿地植物景观设计、室内植物景观设计为主线,使学生掌握花坛的应用与设计、花境的应用与设计、各类型绿地植物造景及室内植物装饰等技能。						
主要内容	花坛的概念及功能、花坛常用植物、花坛的设计方法;花境的概念及功能、花境常用植物、花境的设计方法;道路植物景观设计;滨水植物景观设计;附属绿地植物景观设计;室内植物装饰设计等						
教学要求	加强对实际职业能力的培养,强化实际操作能力,注重以任务引领型案例或项目诱发学生兴趣,使学生在项目活动中掌握相关的知识和技能。						

《工程材料构造与施工》课程内容与要求

开课学期	第4学期	总学时	56	学分	3.5	考核方式	考试
课程目标	本课程以实际工作任务为引领,以环境工程的工程设计与施工技术为主线,使学生掌握工程环境工程的施工图设计、按照施工图施工并能进行质量验收等技能。						
主要内容	材料的运用、施工流程和施工技术规范、常见质量通病以及成品保护等项目要求和环境艺术设计专业岗位职业技能能力培养的需要。按照透水地面、景观墙、亭台廊榭、花池树池、水池水景等教学模块进行设计,以实际岗位能力要求和真实项目实践为载体,完成课程教学任务,本着“产学研”思路构建,以新设计、新材料、新施工工艺为科研服务项目,贯彻乡村振兴国家战略,进一步提升学生的岗位实践能力和职业素养。是一门将专业教育、创新教育、产业融合的特色课程。						
教学要求	课程采用项目教学,将整个内容根据园林中的各项专业工程分为小项目来做项目设计,通过实训项目来达到教学目的。加强对实际职业能力的培养,强化项目教学,注重以项目任务引领学生在项目活动中掌握相关的知识和技能。						

《环境设施设计》课程内容与要求

开课学期	4	总学时	60	学分	4	考核方式	考查
------	---	-----	----	----	---	------	----

课程目标	本课程是一门主要培养学生设计能力的课程，通过本课程的环境设施基础理论概述、人体工程学与设施设计、环境设施的要素与设计、小型景观综合项目设计几个项目的学习，使学生能清楚知道的从草图设计到工程施工图纸的设计的流程并能较好的利用专业软件进行适当的表达，具备良好的设计思维能力、表现能力和沟通表达能力，以培养产业转型升级和企业技术创新需要的发展型、复合型和创新型的高素质劳动者和技术技能人才。
主要内容	公共环境设施的概念形成与发展历程与特点，环境设施范围的界定和分类；环境设施的属性，环境设施与人的关系；环境行为与心理中的人际距离、其他环境心理与行为的共性、人群特征与设施、行为心理学与设施之间的关系以及人体尺寸及应用方法；据不同类型设施的具体要点、材料、作用等要求展开设计，使学生能掌握从草图设计到工程施工图纸的设计的流程并能较好的进行适当的表达；
教学要求	课程采用项目教学，将整个内容根据分成四个项目来做，通过任务的完成来达到教学目的。加强对实际职业能力的培养，强化项目教学，注重以项目任务引领学生在项目活动中掌握相关的知识和技能。

《建筑室内设计》课程内容与要求

开课学期	5	总学时	60	学分	4	考核方式	考查
课程目标	本课程是一门主要培养学生不同类型建筑空间环境的景观及装饰的设计能力的课程，通过本课程的学习，主要使学生掌握商业建筑空间、居住建筑空间、观演建筑空间等建筑内外的空间环境营造设计的基本原理和基本方法，掌握典型类型的建筑空间的设计方法和设计技巧，理解各类型建筑空间的特点，安排相应的空间环境植物、装饰、小品的布局及设计，具备良好的环境设计思维能力、表现能力和沟通表达能力，以培养产业转型升级和企业技术创新需要的发展型、复合型和创新型的高素质劳动者和技术技能人才。						
主要内容	建筑功能空间组织的基本知识；建筑功能平面布局的基本知识。 建筑外立面改造设计；建筑典型空间设计：包括居住建筑室内设计；旅游建筑室内设计；商业建筑室内设计；办公建筑室内设计；观演建筑室内环境设计；校园建筑空间及医院建筑室内设计等。						
教学要求	课程采用项目教学，加强对实际职业能力的培养，强化案例教学，注重以任务引领型案例或项目诱发学生兴趣，学生在任务完成过程中掌握不同类型建筑空间设计与空间氛围营造的思维特征和方法。						

《工程量与计价》课程内容与要求

开课学期	第5学期	总学时	60	学分	4	考核方式	考试
课程目标	本课程以实际工作任务为引领，以新农村建设中房屋的装饰装修过程为主线，使学生掌握室内装饰装修和室外园林绿化工程的工程量计算。						
主要内容	工程造价基础知识；建筑工程预算定额；工程单价；定额计价；工程量清单计价；建筑面积计算；土石方工程计算；砌筑工程；混凝土及钢筋混凝土工程；楼地面装饰工程；墙、柱面装饰工程；油漆、涂料、裱糊工程、绿化工程；园路、园桥工程；园林景观工程						
教学要求	课程采用项目教学，加强对实际职业能力的培养，强化案例教学，注重以任务引领型案例或项目诱发学生兴趣，使学生在项目活动中掌握相关的知识和技能。						

七、教学进程总体安排

课程设置与教学进程表

课程类型	修学类型	序号	课程代码	课程名称	课程属性	学分	学时分配			考核方式	开课学期与周学时						主要教学方式	主要教学场所
							总学时	理论学时	实践学时		1学期	2学期	3学期	4学期	5学期	6学期		
											16周	16周	16周	16周	16周	16周		
公共基础课程	公共基础必修课程	1	804001	思想道德修养与法律基础	B	3	48	40	8	S	4*12						◆	②
		2	804002	形势与政策	B	1	40	40	0	C	√	√	√	√	√		●	②
		3	804003	毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论	B	4	64	56	8	S		4*16					◆	②
		4	803001	基础英语 1	B	3	48	36	12	S	3*16						◆	②③
		5	803002	基础英语 2	B	2.5	44	32	12	S		4*11					◆	②③
		6	604001	现代信息技术基础	B	3.5	58	18	40	S		4*15					◆	②⑤
		7	801001	中华优秀传统文化	B	2	32	28	4	S	2*16						◆	②
		8	801002	应用写作	B	2	32	22	10	S				2*16			◆	②
		9	809001	军事理论	B	2	36	36	0	C	√						●	②
		10	809002	军事技能	B	2	112	0	112	C	√						◆	⑥
		11	808004	劳动专题讲座	B	1	16	16	0	C	√	√	√	√			●	②
		12	805001	体育 1	B	1.5	36	4	32	S	2*18						◆	⑥
		13	805002	体育 2	B	1.5	36	4	32	S		2*18					◆	⑥
		14	805003	体育 3	B	1.5	36	4	32	S			2*18				◆	⑥

		15	808001	大学生职业生涯规划	B	0.5	8	6	2	C	2*4						◆	②	
		16	808002	大学生创新创业基础 实务	B	1.5	24	20	4	C				2*12			◆	②	
		17	808003	大学生就业指导	B	0.5	8	4	4	C				2*4			◆	②	
		18	806001	大学生心理健康教育	B	2	32	16	16	C		2*16					◆	②	
		19	802003	线性代数	B	2	32	32	0	S		2*16					●	②	
小计							37	742	414	328		11	18	2	2	0	0		
公共 选修 课程	公共 基础 限选 课程 (美 育、 爱国 主义 教 育)	1	《艺术导论》《音乐鉴赏》《美术鉴赏》《影视鉴赏》《戏剧鉴赏》《舞蹈鉴赏》《书法鉴赏》《戏曲鉴赏》《合唱艺术》等美育课程		XX	2	32	32	0	C		√	√	√	√	2*16	●	②	
		2	《习近平新时代中国特色社会主义思想》《党史国史》		XX	2	32	32	0			√	√	√	√	2*16	●	②	
	小计							4	64	64	0								
	公共 基础 任选 课程	1	课程 1		RX	2	32	32	0	C		√	√	√	√	2*16	●	②	
		2	课程 2		RX	2	32	32	0	C		√	√	√	√	2*16	●	②	
	小计							4	64	64	0								
单元小计							45	870	542	328									
专业 (技	专业基础 课程	1	202	工程制图与识图	BP	4	60	30	30	S	4*15						◆	②④	
		2	807	设计基础	B	5	90	30	60	C	6*15						◆	②⑥	

能) 课程	3	202	环境设计概论	B	3	48	40	8	S		4*12					●	②
	4	202	计算机辅助设计 (CAD)	BM	3	48	24	24	C			4*12				◆	⑤
	5	202	构成设计	B	4.5	72	28	44	C		4*1-8/8*9-13					◆	②⑥
	6	202	计算机辅助设计 (ps+su+lumion)	BM	3.5	56	26	30	C			4*14				◆	⑤
	7	202	手绘表现技法	BM	3.5	56	16	40	C			4*14				◆	②⑥
	8	202	环境生态学	B	3	48	24	24	S			4*12				◆	⑤
					29.5	478	210	268		10	8	16	0	0	0		
专业核心 课程	1	202	环境美学	B	3	48	32	16	S	4*12						▼	②④
	2	202	景观规划设计	BP	4	60	30	30	CK			4*15				◆	②④⑥
	3	202	园林植物造景	BP	3	48	24	24	S			4*12				◆	②
	4	203	工程材料构造与施工	B	3.5	56	48	8	S			6*10				▼	②
	5	202	环境设施设计	B	4	60	24	36	C			6*10				◆	②④⑥
	6	202	建筑室内设计	B	4	60	24	36	C				10*6			■	②④
	7	403	工程计量与计价	BP	4	60	40	20	SK				10*6			■	②④⑤
					25.5	392	222	170		4	0	4	16	20			
实践课程 (项目)	1	202	休闲农业园区规划设计	BP	1	30	10	20	C			√				▲	②⑤⑦
	2	202	模型设计与制作	B	1	30	0	30	C			√				▲	②⑥⑦
	3	203	工程设计与施工	BM	2	60	10	50	C			√				▲	②⑥
	4	202	毕业设计	B	2	60	0	60	C				√				②⑤
					6	180	20	160									
专业拓展 必修课程	1	202	参数化设计	RX X	2	32	16	16	C			4*8				◆	②⑤
	2	203	工程施工与组织管理	PR	2	32	16	16	S				4*8			◆	②

					XX													
专业方向 或拓展课程(6选3)	1	202	图形图像设计	PR X	2	32	16	16	C			4*8				▼	②⑤	
	2	203	工程施工图设计	PR X	2	32	16	16	CK			4*8				◆	②⑤	
	3	202	陈式设计	X	2	32	16	16	C				4*8			▼	②	
	4	202	摄影基础	X	2	32	16	16	C			4*8				◆	②⑥	
	5	202	雕塑设计	X	2	32	16	16	C			4*8				◆	②⑥	
	6	202	艺术与文化	X	2	32	16	16	C				4*8			◆	②	
小计						10	160	80	80		0	0	4	8	8	0		
毕业顶岗 实习	1	202	毕业顶岗实习	B	24	720	0	720	C								★▲	⑦
单元小计						95	1930	532	1398									
学期周学时统计										25	26	26	26	28				
总学分	其中	公共基础课程	专业(技能)课程	公共选修课	专业选修课	选修课合计		理论课合计		实践课合计								
140	学分	45	95	8	10	18												
	比例%	32%	68%	6%	7%	13%												
总学时	学时	870	1930	128	160	288		1074		1726								
	比例%	31%	69%	5%	6%	11%		38%		62%								

说明：课程属性“B”表示必修课；“XX”表示限定性选修课；“RX”表示限定性选修课；“P”表示平台课程；“Z”表示专创融合课程；“M”表示模块化课程。

考核方式“S”表示考试；“C”表示考查；“K”表示考证。

教学方式★表示工学结合；◆表示理实一体；■表示项目教学；●表示理论；▼表示理论+实践(实验)；▲表示实践教学

教学场所“①”表示普通教室；“②”表示多媒体教室；“③”表示语音室；“④”表示制图室；“⑤”表示机房；“⑥”表示实训实验场；“⑦”表示企业

八、实施保障

(一) 师资队伍

为确保教学质量，专兼职教师原则上具备本科以上学历或具有丰富的生产管理经验，专任教师应具有高校教师资格和本专业领域有关证书，有理想信念、有道德，具有休闲农业技术相关专业本科及以上学历，扎实的休闲农业技术相关理论功底和实践能力，具有信息化教学能力，能够开展课程教学改革和科学研究，“双师”素质比例不低于90%。

(二) 教学设施

1. 校内实践教学场地

表：3 环境艺术设计专业校内实训条件

序号	实训室/实训基地 (中心)名称	实训项目、实践教学内容	适用课程
1	专业素描色彩实训室	1.素描技法表现 2.色彩技法表现 3.设计素描技法表现 4.设计色彩技法表现	设计基础
2	设计工作室	1、环境工程识图 2、环境工程制图 3、手绘表现 4、构成设计	环境工程识图与制图 设计表现技法
3	计算机辅助设计实训室(景观规划设计中心)	1、计算机施工图绘制 2、计算机效果图绘制 3、平面创意设计、包装设计	计算机辅助设计(CAD) 计算机辅助设计(ps+su.lumion) 参数化设计 图形图像制作技术
4	工程材料实训室	1、环境工程主要材料的识别 2、环境工程主要材料的质量检验	工程材料构造与施工
5	模型设计与制作实训室	1. 公共设施模型实训 2. 设计模型制作 3. 3D模型打印	环境设施设计 构成设计 模型设计制作

2. 校外实践教学基地

表：4 环境艺术设计专业校外实践教学基地

序号	校外实践教学基地名称	合作企业/行业名称	实践教学形式	提供实训岗位或训练项目
1	室内设计实践基地	**大学城社区	课程项目实践	项目任务合作
2	室内设计实践基地	**创客部落	课程项目实践	项目任务合作
3	室内设计实践基地	**枫格建筑设计有限公司	课程项目实践	项目任务合作
4	室内设计实践基地	居尚园林设计有限公司	课程项目实践	项目任务合作
5	室内设计实践基地	云艺工作室	课程项目实践	项目任务合作
6	室内设计实践基地	**恒鑫汇金装饰有限公司	课程项目实践	项目任务合作
7	室内设计实践基地	**绿豪大自然工程有限公司	顶岗实习	室内装修设计师
8	室内设计实践基地	**世安科兴装饰有限责任公司	顶岗实习	室内装修设计师

9	室内设计实训基地	**菡萏怡景装饰设计有限公司	顶岗实习	室内装修设计师
10	室内设计实训基地	**铁瑞建筑工程有限公司	顶岗实习	室内装修设计师
11	室内设计实训基地	**全友家私	顶岗实习	整装设计师、展示设计
12	景观设计实训基地	**省远景建筑园林设计研究院有限公司	课程项目实践	项目任务合作
13	景观设计实训基地	**伟峰生态园林工程有限公司	课程项目实践	项目任务合作
14	景观设计实训基地	**兴地园林有限公司	课程项目实践	项目任务合作
15	景观设计实训基地	**绿豪大自然园林绿化有限公司	顶岗实习	设计员、施工员等
16	景观设计实训基地	**新亮点景观园林工程有限公司	顶岗实习	设计员、施工员等
17	景观设计实训基地	**三邑园艺绿化工程有限责任公司	顶岗实习	设计员、施工员等
18	景观设计实训基地	**泰瑞景观设计有限公司	顶岗实习	设计员、施工员等
19	景观设计实训基地	**省建筑设计研究院	顶岗实习	设计员、施工员等
20	景观设计实训基地	**龙源丰泰园林绿化工程有限公司	顶岗实习	设计员、施工员等
21	平面广告实训基地	蓝天广告装饰有限公司	顶岗实习	平面广告设计师
22	平面广告实训基地	**鼎盛名文化传媒有限公司	顶岗实习	平面广告设计师
23	1+X 室内设计师联合培训基地	中国室内设计协会 **枫格建筑设计有限公司协办	1+X 培训	中级室内设计师

（三）教学资源

1.教材选用

符合《*****职业学院教材建设及管理办法》相关规定，教材选用应优先选用列入教材征订目录中的教育部高职高专国家规划教材、国优、省优、部优教材。专业核心课教材原则上使用不得超过 5 年。

各门课程应根据教学计划和教学大纲（课程标准）的要求选用国家级一级出版社（全国百佳出版社）或其他著名行业、大学出版社出版，符合技术技能型人才培养目标和质量标准的高职高专教材，不得借用本科或者中专教材。如果没有合适的高职高专教材而选用本科教材的，需提交教材选用说明，由教研室、分院审核后交教务处备案，同时应由本专业组织教师对教材中个别不适用的章节及实践教学指导部分，编写补充讲义一并报教务处备案，同时组织人员编写校本教材在课程开设第二年使用。

2.专业图书资料

图书馆配置与专业学生规模相适应的休闲农业类专业图书，数量符合教育部相关规定，人均占有 10 册，近两年出版图书占有率达到 30%；配备中国知网、万方数据库、百度文库、超星汇雅电子图书等数字资源。

3.数字化教学资源

本专业有理实一体化智慧教室、设计工作室、工程项目管理实训室等，依托超星学习通，兼有特色教学资源库，《构成设计》、《景观规划设计》、《特色农业产业园区规划设计》等资源课网址*****。并配有有 CAD、Photoshop、Sketchup、lumion 等设计、造价软件。可以共享《艺术设计》国家资源库，网址 <http://www.jsafc.edu.cn/jyxx/zygx.htm>。

（四）教学方法

本专业注重产教融合开展三教改革，在教学内容选择上落实职业教育国家教学标准，对接职业标准（规范）、职业技能等级标准等，关注休闲农业产业发展新业态、新模式，对接新技术、新工艺、新规范，结合专业特点，有机融入思想道德、劳动教育、工匠精神、职业道德等内容。

课程教学多采用项目化、模块化教学形式，积极采用信息化教学手段，通过超星学习通、智慧职教等网络教学平台开展信息化教学，推广使用翻转课堂、项目实践教学、线上线下混合式教学等教学模式。

（五）学习评价

关注教与学全过程的信息采集，提倡全过程、多维度的考核评价模式，注重学生过程考核、技能考核，强化学生专业实践技能的掌握，教学过程中通过教师评价、企业导师评价、学生互评等多方进行学习效果评价，评价方式包括有线上评价和线下评价，评价内容有考核、作业、随堂测验、计划、总结、实践态度、实践效果等内容，建立统一评价标准，实现教学评价主体多元、评价载体多样与评价内容多面。同时注重即时反馈，根据评价中发现的问题，随时调整教学内容和策略。

（六）质量管理

1.基于专业教学标准，开展专业教学自我诊改。专业教学团队运用信息管理平台，实施一年一次专业教学自我诊改，通过对照专业教学标准检验毕业生能力要求指标点的达成度，修正培养目标，完善课程体系及教学标准，实现人才培养质量持续提升。

2.基于专业建设方案，定期进行专业考核。运用信息管理平台，实时采集专业建设状态数据，在对数据统计、分析的基础上，监测专业建设目标任务完成情况，实施三年一轮，吸收行企、政府、用人单位专家参与的专业考核，并及时反馈和改进；各二级学院组织专业团队面向多元利益相关主体，进行市场需求调研、就业市场分析、毕业生跟踪调研分析、用人单位满意度调查分析，修正人才培养目标。

3.职业资格证书

本专业毕业生提倡获得 1+X 室内设计师、施工员等与专业相关的职业资格证书。

表 5：学生取得的职业资格及技能证书

序号	证书名称	等级	类别及组织部门	备注
1	1+X 室内设计师	中级	行业协会	提倡获得
2	施工员		**省住房和城乡建设厅	提倡获得

4.学生竞赛管理

为鼓励学生参加专业技能竞赛，对于获得省级（教育行政主管部门）竞赛一等奖以上名次 的学生给予“技能对等”认定，可顶替专业职业资格证书，每一项奖励对应一个专业职业资格证。获得国家及以上技能设计大赛二等奖及以上名次的学生可以免修《顶岗实习》、《毕业设计》。

九、毕业要求

（一）课程学分要求

修业年限内修满 140 学分，其中公共选修课 8 学分（公共限选课不低于 4 学分），专业拓展选修课程 10 学分。

（二）“第二课堂成绩单”合格

严格落实共青团中央、教育部关于印发《关于在高校实施共青团“第二课堂成绩单”制度的意见》的通知要求，实行“第二课堂成绩单”制度，加强学生第二课堂教学管理，学生第二课堂成绩单必须合格。

（三）综合素质达标

根据《普通高等学校学生管理规定》，学生应取得学校规定的学生综合素质学分，以促进 学生德、智、体、美、劳全面发展。学生综合素质学按在校时间 5 个学期核算，若学生每学期未 达到合格分数，须进行重修（重修项目由学生工作部及二级学院联合确定），综合素质未达标不予 毕业。

调整原因:		
二级学院意见: 年 月 日	教务处意见: 年 月 日	学院意见: 年 月 日